

Dalla pietra al digitale. Le ricerche elbane di Raffaello Foresi

Relazione finale

Realizzato grazie al supporto di BEIC - Biblioteca di Informazione e Cultura -, il progetto ha indagato il panorama culturale fiorentino di fine Ottocento e reso omaggio alla figura di Raffaello Foresi, uomo di lettere e scienza al quale il nostro Istituto è dedicato.

Appassionato paleontologo, Foresi rinvenne circa duemila reperti archeologici risalenti alla pietra e al ferro, sparsi tra l'Isola d'Elba e altri luoghi dell'Arcipelago Toscano.

Per la realizzazione del progetto sono state fondamentali la passione e la cooperazione di Cecilia Pacini, Presidente dell'Associazione Italia Nostra Arcipelago Toscano, del prof. Franco Cambi, docente di Metodologia della Ricerca Archeologica all'Università di Siena, di Valentina Caffieri, responsabile Comunicazione per il Comune di Rio nell'Elba, di Gloria Peria, responsabile Gestione Associata Archivi storici dei Comuni elbani.

Il progetto, molto apprezzato e sostenuto dall'Isola, era stato presentato nel corso del Convegno rivolto alle scuole "Il patrimonio culturale e le nostre scuole", organizzato dal prof. Franco Cambi, in collaborazione con l'Associazione Italia Nostra Arcipelago Toscano, svoltosi il 19 dicembre 2016 al Centro Culturale De Laugier di Portoferraio.

Cinque moduli disciplinari compongono il progetto, ciascuno relativo ad un aspetto della vita e della ricerca di Foresi: Italiano, Storia, Inglese, Scienze della Terra, Informatica.

Gli studenti hanno svolto i moduli e imparato ad utilizzare la piattaforma Moodle, come strumento didattico imprescindibile per la conservazione e la condivisione di materiali disciplinari oggetto di studio, nonché per la gestione degli esiti del proprio lavoro.

Hanno realizzato, inoltre, quattro pagine web, che si occupano rispettivamente di Raffaello Foresi, la sua vita e i suoi interessi scientifici; dei reperti archeologici rinvenuti sul suolo elbano, con le relative immagini e le didascalie descrittive; del Museo di Rio nell'Elba, che ospita i reperti, e dei luoghi elbani oggetto delle ricerche dello studioso. I link delle pagine web sono disponibili sulla piattaforma Moodle.

Segue una descrizione dettagliata dei cinque moduli e delle attività inerenti a ciascun modulo.

	Titolo	Descrizione	Attività
Italiano	Raffaello Foresi e il suo carteggio: uno spaccato di archeologia ottocentesca	Lettura, analisi e commento linguistico tematico della lettera di Raffaello Foresi al prof. Simonin "Sopra una collezione di oggetti antistorici trovati nelle isole dell'arcipelago toscano e inviata alla mostra universale di Parigi", scritta nel 1867	Riassunto di passi scelti della lettera Commento dei passi, anche tramite l'ausilio di fotografie dei reperti conservati presso il museo Analisi linguistica dei passi letti, con particolare riguardo alle caratteristiche della lingua italiana di metà Ottocento
Storia	Il panorama culturale elbano e fiorentino di fine Ottocento	Ricostruzione della biografia di Raffaello Foresi, con particolare riferimento ai fatti storici Storia e cultura dell'Isola d'Elba e di Firenze alla fine dell'Ottocento	Ricerca, foto e commento delle epigrafi su Raffaello Foresi presenti all'Elba Lavoro di confronto tra gli avvenimenti storici e culturali dell'Isola d'Elba e quelli di Firenze, attraverso relazioni e mappe concettuali Collegamenti tra i principali avvenimenti biografici di Raffaello Foresi con la storia locale Ricerca on line di notizie, articoli e foto su Raffaello Foresi e sull'Isola d'Elba alla fine dell'Ottocento, tramite risorse quali la Biblioteca Foresiana di Portoferraio e il sito www.mucchioselvaggio.org
Inglese	Raffaello Foresi and culture of Elba Island and Florence at the end of XIX century	Breve biografia di Raffaello Foresi in lingua inglese	Esercitazioni (<i>fill in the gaps, matching, multiple choice and true/false exercises</i>)
Scienze della Terra	Il periodo geologico da assegnare alle armi e agli strumenti di pietra e di bronzo dell'Isola d'Elba	Un'introduzione all'età della pietra e del bronzo	Lettura dal punto di vista geologico di passi scelti della lettera Individuazione dei reperti e dei materiali descritti nella lettera Descrizione della natura geologica e della composizione chimico-fisica dei reperti
Informatica	La bellezza in un click	Conoscenza ed utilizzo della piattaforma e-Learning Moodle Creazione di pagine web con foto e didascalie dei reperti rinvenuti da Foresi, nonché con informazioni relative alla sua vita, ai suoi interessi scientifici e al	Creazione di quattro pagine web https://benefortimelissa.wixsite.com/repertiforesielba http://repertiforesielba.webnode.it/dove-trovarli/ http://www.repertiforesielba.onweb.it/it https://repertiforesielba.wordpress.com

		Museo di Rio nell'Elba	
--	--	---------------------------	--

Le figure dell'I.S. Raffaello Foresi coinvolte nel progetto sono

- Arianna Agarini , docente di Scienze della Terra
- Alberto Girgenti, docente di Informatica
- Quirino Saraceni, docente di Italiano, Latino e Greco
- Daria Trafeli, docente di Storia
- Rosalinda Pisani, docente di inglese
- Alessandra Rando, Vicepresidente
- Enzo Giorgio Fazio, Dirigente Scolastico
- Daniela Cirino, docente di inglese e coordinatrice del progetto

Gli studenti che hanno partecipato al progetto sono

Pietro Barsotti, Alice Marzocchini, Margherita Conte, Domitilla Palombo, Elena Testa, Silvia Anchini, Giulia Anichini, Francesco Anichini, Melissa Beneforti, Stefano Andreotti, Leonardo Stanzione, Francesco Regna, Mattia Spinetti, Jacopo Corsetti, Matteo Cammarota, Federcio Bongiorno, Alessandro Provenzali, Mattia Kopeinig, Lorenzo Lotano, Francesco Luciani, Nicola Allori, Marco Trotta, Lorenzo Schezzini, Roberto Vitale, Giorgio Badalucchi

Portoferraio, 17 giugno 2017

La referente del progetto

Prof.ssa Daniela Cirino